



2017 江苏高职单招院校单独招生联合测试真题卷

语文

注意事项

考生在答题前请认真阅读本注意事项及各题答题要求。

1. 本试卷包含选择题(第1题~第5题,第8题~第9题,共7题21分)和非选择题(第6题~第7题,第10题~第16题,共9题79分),满分100分。考生答题全部答在答题卡上,答在本试卷上无效。本次考试时间为90分钟。考试结束后,请将本试卷和答题卡一并放在桌面上,等待监考员收回。

2. 答题前,请务必将自己的姓名、准考证号用书写黑色字迹的0.5毫米签字笔填写在本试卷及答题卡上。

3. 请认真核对监考员在答题卡右上角所粘贴条形码上的姓名、准考证号是否与本人的相符合。

4. 答选择题必须用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,请用橡皮擦干净后,再选涂其他答案。答非选择题必须用书写黑色字迹的0.5毫米签字笔写在答题卡上的指定位置,在其他位置答题一律无效。

一、语言文字运用(15分)

1. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一项是(3分) ()

- A. 笑靥(yàn) 造诣(zhǐ) 脍炙人口(kuài)
- B. 发酵(xiào) 广袤(mào) 长吁短叹(yú)
- C. 宝藏(cáng) 诟病(hòu) 鳞次栉比(zhì)
- D. 憧憬(chōng) 拘泥(nì) 春意盎然(àng)

2. 下列词语中,没有错别字的一项是(3分) ()

- A. 吉祥 二维码 沧海一粟
- B. 衔接 文俱盒 大气晚成
- C. 尝试 探测器 沁人心脾
- D. 寒暄 辩论会 谈笑风生

3. 下列句子中,加点的成语使用不正确的一项是(3分) ()

- A. 在串串香火锅年度销售排行榜中,阿婆串串香因其令人欲罢不能的美味首当其冲,受到众多消费者的青睐。
- B. 面对快速更迭、日新月异的信息大潮,全球网络空间的安全发展需要新的智慧加以推动,中国智慧当仁不让。
- C. 球星欧文在接受记者采访时说,他最崇拜的人是科比,科比在篮球技术方面已经达到了炉火纯青的地步。
- D. 只有和现代科学技术相结合,坚持走创新发展之路,历史悠久的中医才能够薪火相传,并得到更广泛的认可。

4. 在下面一段文字横线处填入语句,衔接最恰当的一项是(3分) ()

关于元宵节的由来,说法不一。_____。_____。_____。_____。隋唐之后,元宵节更是成为一年中最热闹的节日之一。

- ①据说从汉代开始,民间有在乡间田野持火把驱害虫祈求丰收的习俗
- ②到汉文帝时,正月十五已被命名为“元宵节”
- ③由此演变成,每逢正月十五,百姓成群结队高举火把在田间跳舞
- ④其中有一种说法认为元宵节起源于“火把节”

- A. ①②③④ B. ①③④② C. ④①③② D. ④②①③



5. 下列对联中,适合用来祝贺乔迁新居的一项是(3分)

- A. 春回大地繁花俏,旗民东风旭日新
B. 堂近芳邻宜教子,时当盛世好安居
C. 板凳要坐十年冷,文章不写一句空
D. 喜见红梅多结子,欣看绿竹又生孙

二、名句名篇默写(9分)

6. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。(6分)

- (1) 骐骥一跃,不能十步;驽马十驾,_____。(荀子《劝学》)
 (2) 夹岸数百步,中无杂树,芳草鲜美,_____。(陶渊明《桃花源记》)
 (3) 无边落木萧萧下,_____。(杜甫《登高》)
 (4) 别有幽愁暗恨生,_____。(白居易《琵琶行》)
 (5) 问君能有几多愁?_____。(李煜《虞美人》)
 (6) 落红不是无情物,_____。(龚自珍《己亥杂诗》)

7. 在横线处写出相应句子。(任选4处)(3分)

家是什么? (1)王维说,家是“独在异乡为异客,_____”(《九月九日忆山东兄弟》)的不尽牵挂; (2)李白说,家是“举头望明月,_____”(《静夜思》)的无限思念; (3)崔颢说,家是“日暮乡关何处是?_____”(《黄鹤楼》)的缕缕乡愁; (4)李商隐说,家是“何当共剪西窗烛,_____”(《夜雨寄北》)的绵绵情思。家园之思是中国文学作品中一个永恒的主题。

三、文言文阅读(16分)

阅读下面的文言文,完成8~11题。

汪君啸园传

厉 鹗

君讳士嘉,字国英,啸园其自号也。世为歙人,居芦溪。君生而颖悟,读书能通大义,期以科目自奋。稍长,食指^①日繁,虑不足营养,遂从事废著^②,出游楚。间岁归,必具兼珍承色笑以为常。中年父母歿,兴生日益饶,每思亲不及见,夜辄泪浹枕席。

君抱义好施,出自天性。秦人有某者,落魄楚中积年,君贷使经营,不立券,不责子钱。某婴疾遽归,君不问也。逾年,某疾革,语其子曰:“我不可负汪先生。”其子奉遗命至楚,如所贷数归君。人两贤之。楚地濒江汉,屡患大水,漂发冢墓,君捐金置榭^③,募人埋藏。在里中,首葺宗祠,兼治桥道。族人衣食之不给者,往往资焉。

生平沉默寡言笑,暇即键户静坐,不为朋从征逐。人有以缓急告,谋画再四,必使得所而后即安。性喜买书籍,无有厌足,曰:“吾以遗后人也。”

以戊辰年卒于楚临终语不及他惟以客游旷日未葬父母嘱累其子。配许氏。子一人,祖荣。

(选自《樊榭山房集》,有删改)

[注] ①食指:家中人口。②废著:买卖。③榭:小棺材。

8. 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是(3分)

- A. 期以科目自奋 期:期望
B. 屡患大水 屡:多次
C. 兼治桥道 治:研究
D. 暇即键户静坐 暇:空闲

9. 下列对汪啸园生平事迹的叙述和概括,不正确的一项是(3分)

- A. 汪啸园考虑到家中人口渐多,为维持生计外出经商。



- B. 汪啸园在乡里乐善好施,常常资助衣食不足的族人。
- C. 汪啸园热心帮助有急事相求的人,能为他们反复谋划。
- D. 汪啸园聪慧好学,毕生研读各种典籍,学问十分渊博。

10. 用斜线“/”给下面的文言文断句。(限四处)(4分)

以戊辰年卒于楚临终语不及他惟以客游旷日未葬父母嘱累其子。

11. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(6分)

(1)其子奉遗命至楚,如所贷数归君。

(2)无有厌足,曰:“吾以遗后人也。”

四、现代文阅读(20分)

阅读下面的文章,完成12~15题。

阅 读

南 帆

阅读,不同类型读者的经验或许截然相反——我所说的是职业读者与业余读者。

职业读者的阅读往往是为了学术。职业阅读是充分理性的,钻研与批判相伴着阅读全程。职业读者不允许放纵自己的感情,像一些球迷或影迷那样不分青红皂白地崇拜自己的偶像。同时,职业读者必须强记博闻。仅仅含糊地记住了思想而说不出著作名称和作者姓名,这种阅读很难及格。在一些专业的必读书目面前,职业读者也没有挑选的权利。另外,职业阅读的严肃性还表现在阅读时应当正襟危坐、全神贯注。不难想象,在躺椅上阅读康德或者黑格尔的著作是很容易睡着的。

比较而言,业余读者的阅读更多地是为了性灵。业余阅读如同清风拂面,随意而且自由。闭门谢客之后,人们可以用松弛的方式缓缓沉入逐渐稠密的词语。一段随心所欲的阅读将是妙不可言的享受。既然如此,职业读者为什么依然有增无减?

在我看来,这也许是最为重要的理由:世界上的大部分书籍写作将由职业读者承担。研读过数百种、数千种的书籍之后,读者必将开始写作。旧日的书籍如同存入银行的资本,时间一到,它们开始支付利息了。

但是,世上的书似乎已经太多了。作为一种值得依赖的鉴定,经典著作应当成为阅读的优先对象,虽然它也未免带有某种程度的保守。如同大型舰队中的旗舰:它未必处于前锋位置,它也无法在个性上替代其他舰只,但它却是这支舰队的权威和总体代表。

尽管书籍目前依然占据了绝大部分文化市场,但不可否认,现代电子产品正向文字作品这个古老的帝国发出咄咄逼人的挑战。电视、电影旋风般地冲击了传统的阅读领域。人们的晚间阅读早已为电视机所取代。对于忙碌的人来说,电影院里的二三个小时就能愉快地代替一本长篇名著的阅读,这种时间上的交换是十分诱人的。

对于成长在电子产品中的新一代人来说,书籍渐渐失去了神圣之感,他们仅仅在稀奇或者无聊之际才偶尔翻上几页。文字崇拜已经不再时髦,年轻一代不再以读书多而引为自豪了。

许多专业领域内,电脑的出现正在深刻地动摇传统的阅读方式。电脑在资料的分类、贮存、查询等方面的功能一夜之间扭转了莘莘学子对于学术的理解。他们从浩繁的索引、笔记、文摘

